
Presentación

Existe la idea, bastante generalizada, de que el periodo de pregrado en la carrera de medicina es una etapa receptiva en la cual el alumno "no produce" conocimiento sino que se concreta a "consumirlo" de sus libros y maestros.

A través de este *Catálogo de las tesis del siglo xx*, elaboradas por alumnos de medicina de nuestra Universidad, es fácil darse cuenta de que tal actitud pasivo-receptiva no es del todo cierta.

Los estudiantes que han pasado por la Escuela Nacional de Medicina –hoy convertida en Facultad– han dejado un monumental testimonio de su creatividad, de su afán de investigación y su impulso de ir mas allá de lo recibido dentro las aulas.

Más de cuatro mil tesis profesionales realizadas entre 1840 y 1936 demuestran, sin lugar a dudas, que desde su etapa formativa los estudiantes de medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México han aportado:

1. Ideas originales para el cuidado y alivio de los pacientes.
2. Han realizado una gran labor en beneficio de la comunidad a través del servicio social.

3. Han contribuido, por medio de las síntesis bibliográficas realizadas por ellos, a plasmar un escenario histórico en el que puede seguirse la evolución del quehacer médico de nuestro país.

A esta colección de tesis puede dársele distintas lecturas.

- a) El cambio de influencia francesa a la norteamericana en la medicina mexicana y el afán de conocer cuantitativamente, ciertos parámetros bioquímicos del organismo como la glucosa, el ácido úrico, etcétera.
- b) El análisis de la prioridad de los temas en el perfil epidemiológico de la población: sífilis, tuberculosis y otras enfermedades cuyo conocimiento ha sido ampliamente rebasado en nuestros días.
- c) El trazo del desarrollo de especialidades en México, como la pediatría o la cardiología.
- d) Los aspectos económicos, sociales, políticos y culturales que han tenido influencia en la medicina.
- e) La recopilación de numerosos casos clínicos con revisiones de temas particulares.

- f) La revisión de resultados de verdaderos trabajos experimentales, como la investigación sobre la fisiología de las alturas, la aplicación de vacunas o determinaciones bioquímicas.
- g) Y, evidentemente, el uso utilísimo para el historiador de la medicina.

La gran mayoría de esta enorme colección de tesis profesionales se encuentra físicamente en la biblioteca "Doctor Nicolás León" del Departamento de Historia y Filosofía de la Medicina de la Facultad de Medicina de la UNAM, en el Palacio de Medicina del Centro Histórico de la ciudad de México. Otras, muy pocas, están en forma de microfichas en la base de datos TESIUNAM disponible en la Biblioteca Central de nuestra Universidad.

El presente catálogo abarca las tesis de medicina realizadas entre 1900 a 1936 y es la continuación de otro que contiene las tesis del siglo XIX. Entre ambos se completa el registro de todas las tesis de medicina presentadas entre 1840 y 1936. El límite cronológico corresponde al momento en que el doctor Gustavo Baz implantó el Servicio Social para los pasantes de la Escuela. La elaboración de las tesis se volvió optativa a favor de un informe de dicho servicio comunitario. Hoy en día ya no se requiere presentar una tesis como requisito para obtener el título profesional.

Quien desee consultar este *Catálogo*, se puede orientar fácilmente pues las tesis están ordenadas para localizarlas por índices de autor, temático y cronológico. Para cada tesis hay una ficha bibliográfica.

Reconozco la acuciosa tarea técnica, nada fácil, de doña Carmen Castañeda de Infante. Por otro lado, destaca el apoyo que prestó la doctora Ana Cecilia Rodríguez de Romo para la interpretación médica de los temas y sus esfuerzos para buscar los equivalentes actuales de algunos términos tradicionales que han caído en desuso. Ambas trabajaron en la localización, registro, ordenamiento alfabético y cronológico de las tesis.

Con este *Catálogo*, la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México continúa el rescate de su patrimonio histórico-académico en un afán, no sólo de singularizarse en esta tarea, sino para proporcionar a su comunidad de alumnos, profesores e investigadores, un sentimiento de continuidad y sano orgullo académico que contextualice y fundamente nuestra vida universitaria actual.

DR. ALEJANDRO CRAVIOTO
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE MEDICINA